

I CONCERTI DEL CHIOSTRO 2026

*Esecuzioni serali di musica classica
nella magica atmosfera
rinascimentale del chiostro
della Concattedrale di Sant'Antimo,
dove si alternano
giovani talenti ed affermati musicisti
del panorama nazionale ed internazionale*

INFO:

Ufficio Cultura - Comune di Piombino
cultura@comune.piombino.li.it - tel. 0565.63429
Associazione Etruria Classica - info@etruriaclassica.it

I CONCERTI DEL CHIOSTRO 2026

Gianluca Piretti
pianoforte

**Chiostro di S. Antimo
Piombino - ore 21.30**

Ingresso Gratuito



Gianluca Piretti è ammesso con il massimo dei voti nel 2022 al Conservatorio Giacomo Puccini di La Spezia, dove frequenta attualmente il Corso Accademico di II Livello sotto la guida della Professoressa Francesca Costa.

Nonostante la giovane età, si è già distinto con un'intensa attività concertistica, esibendosi come solista e camerista in prestigiose sedi italiane, tra cui il Teatro Verdi di Pisa, Palazzo delle Prigioni di Venezia, Palazzo Blu di Pisa, Teatro Comunale di Ferrara, Teatro Persio Flacco di Volterra, Florida Atlantic University, Istituto Italiano di Cultura di Atene, Mozarthaus di Vienna e Villa Rospigliosi.

Nel 2024 è stato selezionato come solista per eseguire il Concerto per pianoforte e orchestra K. 453 di W.A. Mozart, diretto dal Maestro Giovanni Di Stefano, con l'Orchestra del Conservatorio Puccini. Dopo aver recentemente vinto il concorso interno del Conservatorio per giovani talenti, ha debuttato nel settembre 2025

con un recital all'Istituto Italiano di Cultura di Atene e nell'ottobre 2025 presso la prestigiosa Florida Atlantic University (USA) come solista con l'Orchestra del Conservatorio Puccini (Concerto per pianoforte e orchestra di Mozart KV 453). Si è classificato al primo posto ed ottenuto il primo premio in vari concorsi nazionali ed internazionali, tra cui il Premio Pianistico Gioiella Giannoni (risultando vincitore anche del premio del pubblico, all'interno del concerto dei vincitori), l'International Schubert Competition di Vienna e l'International Orbetello Piano Competition.

Nell'agosto 2025 ha debuttato alla 30ª edizione del Festival Pianistico Città di Sarzana e nel novembre 2025, vincitore del primo premio al Clavierland International Piano Competition, si è esibito alla MozartHaus di Vienna.

Ha frequentato numerose masterclass con pianisti e docenti di fama internazionale, tra cui Alexander Romanovsky, Federico Rovini, Francesca Costa, Maurizio Baglini, Michael Wessel, Claire Aebersold, Ralph Neiweem e Javier Artigas Pina e José Augustín Candisano.

Dall'anno accademico 2024/2025, affianca agli studi accademici il perfezionamento sotto la guida del Maestro Maurizio Baglini.

A giugno 2025 gli è stata assegnata una borsa di studio presso il Palazzo Blu di Pisa in collaborazione con l'Accademia di Musica Stefano Strata per l'esecuzione della Sonata 3 Op. 28 di Prokofiev.

Venerdì 21 agosto 2026

Gianluca Piretti
pianoforte

“Vienna e il romanticismo pianistico”

F. J. Haydn (1732-1809)

Sonata in Si minore, Hob XVI:32

Allegro moderato

Minuetto e Trio

Presto

F. Schubert (1797-1828)

Sonata in La minore, D. 784

Allegro giusto

Andante

Allegro vivace

° ° ° °

F. Chopin (1810-1849)

Rondo à la mazur Op. 5

A. Scriabin (1872-1915)

Sonata in Fa maggiore n° 9 op. 68

F. Chopin (1810-1849)

Variazioni su “Là ci darem la mano” Op. 2