

Martedì 12 agosto - ore 21.15

Mario Spinnicchia pianoforte

“La grande letteratura tedesca  
per pianoforte”

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)  
Siciliana  
dalla Sonata per flauto n.2 BWV 1031

Fantasia cromatica e fuga in re minore BWV 903

Ludvig van Beethoven (1870 -1827)  
Sonata “quasi una fantasia” op.27 n.2  
in do diesis minore “Al chiaro di Luna”

*Adagio sostenuto*  
*Allegretto*  
*Presto agitato*

Robert Schumann (1810 - 1856)  
Kreisleriana op.16

1. *Ausserst bewegt (re minore)*
2. *Sehr innig (si bemolle maggiore)*
3. *Sehr aufgereggt (sol minore)*
4. *Sehr langsam (si bemolle maggiore)*
5. *Sehr lebhaft (sol minore)*
6. *Sehr langsam (si bemolle maggiore)*
7. *Sehr raschi (do minore)*
8. *Schnell und spielend (sol minore)*



Martedì 19 agosto - ore 21.15

Gloria Santarelli violino  
David Mancini pianoforte

“Le più celebri sonate per  
violino e pianoforte”

Ludvig van Beethoven (1870 -1827)  
Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24 “La primavera”

*Allegro*  
*Adagio molto espressivo*  
*Scherzo. Allegro molto*  
*Rondò. Allegro ma non troppo*

Cesar Franck (1822 - 1890)  
Sonata in La maggiore

*Allegretto ben moderato*  
*Allegro*  
*Recitativo - Fantasia*  
*Allegretto poco mosso*



Etruria  
CLASSICA



COMUNE DI SAN VINCENZO

In viaggio tra le note

CLASSICA  
ALLA TORRE  
2025

dal 22 luglio  
al 19 agosto  
ore 21.15

Torre di San Vincenzo

INFO: Associazione culturale Etruria Classica:  
telefono 3335708805 E-mail: info@etruriaclassica.it  
Biblioteca comunale: telefono 0565707273



Martedì 22 luglio - ore 21.15

Nicolas Falabella chitarra

*"Sfumature a sei corde:  
trascrizioni tra Asia ed Europa"*

François Couperin (1668-1733)  
La Muse naissante  
La Menetou

Alexandre Tansman (1897-1986)  
Passacaille

Isaac Albeniz (1860-1909)  
Capricho Catalán

Agustín Barrios (1885 -1944)  
Maxixe

Antonín Dvořák (1841-1904)  
Mazurka no. 3, op.56  
Mazurka no. 6, op.56

Joaquín Rodrigo (1901-1999)  
Tres piezas espanolas

Joe Hisaishi (1950)  
One summer's day  
The legend of Ashitaka

Yoshiki Mizuno (1982)  
Blue bird

Martedì 29 luglio - ore 21.15

Trio '900

Nicola Bertolini clarinetto

Raffaele Bertolini clarinetto

Raffaele D'Angelo pianoforte

*"Colonne sonore, tanghi e klezmer"*

Astor Piazzolla (1921-1992)  
Oblivion

Tanti anni prima  
Milonga de Angel  
La muerte dell'Angel  
Libertango  
Adios Nonino

Ennio Morricone (1928 - 2020)  
Parla più piano dal film "Il Padrino"  
Gabriels oboe dal film "The Mission"  
C'era una volta il west dal film omonimo

Nicola Piovani (1946)  
La vita è bella

George Gershwin (1898 - 1937)  
Blues tratto da "Un Americano a Parigi"

Carlos Gardel (1890 - 1935)  
Por una cabeza

Giora Feidman (1936)  
Let's be happy

Béla Kovács (1937 - 2021)  
Omaggio a Giora Feidman

Domenica 3 agosto - ore 21.15

Ilaria Baleani pianoforte

*"L'infinito tra le note"*

Ludvig Van Beethoven (1770 -1827)  
Variazioni sul tema "Quant'è più bello"  
da "La Molinara" di G. Paisiello

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 -1847)  
Etude in re minore  
(dai "Virtuose Klavierstücke")

Frederic Chopin (1810 -1849)  
3 Valzer  
Improvviso Fantasia op. 66

Franz Liszt (1811-1886)  
Mephisto valzer

Cécile Chaminade (1857 -1944)  
Concert - Etude "Autumn" Op. 35 n. 2

Sergej Rachmaninoff (1873 -1943)  
Concert - Etude "Autumn" Op. 35 n. 2

