



COMUNE DI SAN VINCENZO

*Non è un concerto "classico".
È un dialogo vivo tra due
interpreti fuori dagli schemi.*

REGIONE
TOSCANA



Progetto grafico: Irene Vanni

**RICCARDO
GAGLIARDI**

**MARCELINO
ROJAS RODRIGUEZ**

CELEBRAZIONI
PER I 260

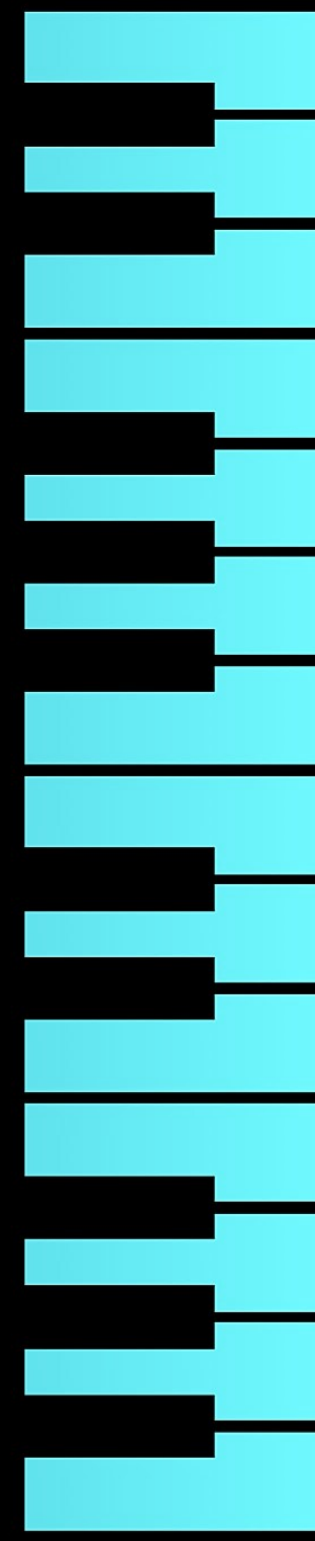
ANNI DALL' INSEDIAMENTO DI PIETRO LEOPOLDO IN TOSCANA

**CONCERTO PER
PIANOFORTE E VIOLINO**

Mercoledì 9 Luglio 2025

Ore 21:30

**Sala Consiliare della Torre
San Vincenzo (LI)**





MARCELINO ROJAS RODRIGUEZ

Nato a Monaco nel 1998, ha iniziato a suonare il violino all'età di 8 anni. È stato allievo della Prof.ssa Olga Bloch Voitova presso l'Università di Musica e Teatro di Monaco. Nel 2021 ha completato gli studi con il Prof. Christoph Poppen e la Prof.ssa Lena Neudauer. Nell'autunno 2024 ha iniziato il suo percorso di master nel profilo artistico con il Prof. Christoph Poppen, la Prof.ssa Julia Fischer e le assistenti Clara-Jumi Kang e Veronika Eberle. Nel 2023 ha concluso il suo master con il massimo dei voti. Ha ricevuto importanti stimoli artistici ed esperienze di musica da camera, tra cui da: - Proff. Merlin, Gourzi, Avenhaus, Kufferath e Berger. Marcelino è dal 2023 borsista dell'organizzazione Yehudi Menuhin Live Music Now Monaco e.V.



RICCARDO GAGLIARDI

Figlio di pianisti, si forma tra Italia e Germania, diplomandosi con il massimo dei voti alla Hochschule für Musik und Theater di Monaco, dove completa anche il master in Musica da Camera. Allievo di Margarita Höhenrieder e Silke Avenhaus, si perfeziona con maestri come Bruno Canino, András Schiff e Günter Pichler. Dal 2022 è pianista del Trio Michelangeli, vincitore del terzo premio all'"Osaka International Chamber Music Competition" e attivo in festival e stagioni europee. Vincitore di numerosi premi internazionali, è anche assistente alla Hochschule di Monaco e studia direzione d'orchestra all'Accademia di Imola.

CHIUDI GLI OCCHI E ASCOLTA

Programma

W.A. Mozart - Sonata in sol maggiore, K 301

Allegro con spirito
Allegro

W.A. Mozart - Sonata in mi minore, K 304

Allegro
Tempo di minuetto

**L. van Beethoven - Sonata in la maggiore op. 47
"A Kreutzer"**

Adagio sostenuto. Presto
Andante con variazioni
Finale. Presto

Marcelino Rojas Rodriguez e Riccardo Gagliardi, artisti di sensibilità profonda e respiro internazionale, ci guidano tra i capolavori senza tempo in un dialogo vivo e vibrante. Un concerto che è racconto, gesto, respiro: lasciatevi condurre. La musica farà il resto.